

我爱丹青(首届)名家提名展亮相燕京 精品画作引导市场理性回归

由燕京书画社、我爱丹青艺术大数据网共同主办的“我爱丹青(首届)名家提名展”将于4月24日在燕京书画艺术馆隆重开幕。展览将展出王磊、鲁刚、张瑞东等14位我爱丹青艺术大数据网加盟艺术家的70余幅画作,涵盖了山水、花鸟、人物等题材。与其他的商业化展览不同,此次活动旨在挖掘优秀中青年艺术家的画作,通过展销的方式来与传统、新兴藏家搭建理性收藏平台,引导市场回归到正常的收藏轨道中。展览活动将持续至5月3日。

作为展览的联合主办方,燕京书画社与我爱丹青艺术大数据网在艺术品领域既有各自的优势,又有很多共性。此次展览是在艺术品市场不断调整、炒作泡沫不断压缩的背景下所举办,这符合两家机构的经营理念。燕京书画社副总经理、策展人赵青仲介绍,燕京书画社多年来一直致力于新人新作的推出,有着丰富的经验。我爱丹青网是一家新兴的艺术品机构,但主要吸纳的是中青年艺术家的入驻,两家合作围绕着新人、新作、新市场的原则,共同推出具有个性化和艺术水准的艺术作品,展览的举办是一个很好的体现。

我爱丹青艺术大数据网于去年上线,主要通过线上展示、线下的展览推出中青年的艺术家,如今入驻艺术家已近千名,并于2015年的11月在北上美术馆成功举办了全国的征稿展。对于与燕京书画社联合举办此次提名展,网站创始人金啸正是看中了燕京品牌30多年的历史。“燕京书画社在业界有着良好的口碑,在作品的展销方面更具实力,了解企业的收藏意愿,有很强的市场分析能力,所售的藏品本着为藏家服务的原则,让买单的藏家物有所值,这与我们的工作方向不谋而合。”

我爱丹青(首届)名家提名展注重艺术品的内在艺术价值,力图以物超所值的市场挖掘、立体的经营方式打造理性的收藏平台。赵青仲表示,展览目的在于为藏家提供买得起的艺术品,“此次展览共同的提名艺术家经过严格的审核,非常具有潜质,既考虑到作品的受欢迎程度,也考虑市场的接受能力”。据悉,此次展览的作品价格每平尺定位于几千元到万元之间,这样的价格定位与传统的商业模式有着很大的不同。金啸说,“我爱丹青网不包装某一个人,而是系统、全面地推出网站入驻艺术家,每一幅作品的价值要用作品说话,借助线上、线下的模式来打破常规的商业运作模式,培育新兴藏家、理性藏家,让收藏真正达到合理的状态”。

对于未来,两家机构已经制定了一个长远的规划。赵青仲表示,“提名展会持续举办下去,不断发现、不断淘汰,全方位地推介、挖掘出优秀的艺术家”。金啸则表示,“无论是线上还是线下的模式,最终目的是让艺术品的话语权回归到真正的藏家、艺术家手中,让市场来决定艺术品的价值”。

北京商报记者 隋永刚

展览链接

展览时间:4月24日-5月3日

策展人:赵青仲

展览地址:北京市东城区天坛东路甲7号燕京书画社

参展艺术家:(排名不分先后)

王磊、鲁刚、张瑞东、张丽萍、唐利中、刘建国、周冰、周铭、王文凯、梁亚力、李述明、刘文韬、勾奇志、刘长军

画家简介



王磊

山东日照人,现居北京。中国美术家协会会员,中国工笔画学会理事,山东省工笔画学会副会长。



鲁刚

1971年出生,安徽颍上人。中国美术家协会会员,中国工笔画学会会员,安徽省美术家协会会员。



刘文韬

曾先国名家工作室助教,山东省美术家协会山水画委员会委员,淄博市中国画学会副会长,艺术学硕士。



李述明

笔名李喆。现为职业画家。出版书籍有《工笔兔画法》、《工笔小动物画法》、《工笔孔雀》。



张丽萍

中国美术家协会会员,我爱丹青艺术大数据网艺术总监,关照自然——北京中国工笔花鸟画院画家。



周冰

文化部现代工笔画院王天胜精英班画家,湖南省美术家协会会员,邵阳市美协副秘书长。



张瑞东

中国美术家协会会员,曹植书院副院长,作品多次入选全国大展并获奖,被众多专业机构及个人收藏。



唐利中

中国水墨研究院画家,广西美术家协会会员。出版有《水墨视觉·中国书画名家作品集-唐利中卷》等。



勾奇志

中国钢笔画联盟会员,河北美术家协会会员,河北工笔画学会理事,中国长城书画院特聘画家。



王文凯

中国美术家协会辽宁分会会员,海南省工笔学会理事,中山书画协会常务理事,北派山水画研究会副主席。



刘建国

中国美术家协会会员,中国孔子画院副院长,中国云台山艺术画院院长,河南理工大学特聘教授。



周铭

中国美术家协会河山画会李宝林工作室画家,中国文联书画艺术交流中心画家,中国国画家协会理事。



刘长军

中国书画艺术协会理事,中国美协齐鲁创作中心画家,山东省美术家协会会员。



梁亚力

重庆市美术家协会理事,重庆市中国画学会理事,江苏省国画院特聘画家,湖南芙蓉画院特聘画家。